

## **REGOLAMENTO SPI STORIES 2025**

La durata dei cortometraggi non dovrà superare i dieci minuti (titoli di coda esclusi). La data di realizzazione dei lavori non dovrà essere precedente al gennaio 2024. Qualora il cortometraggio proposto fosse ispirato ad un lavoro/prodotto già esistente nel panorama multimediale, si fa obbligo a registi e registe di citare l'opera presa come riferimento ed ispirazione.

Le opere corredate da: nome, cognome, indirizzo e breve profilo dell'autore, sinossi, recapiti dovranno pervenire via mail a <a href="mailto:multimedia@libereta.it">multimedia@libereta.it</a> (indicare in oggetto "Spi Stories 2025") entro e non oltre il 15 febbraio 2025. I cortometraggi potranno anche essere caricati sulla piattaforma <a href="mailto:Filmfreeway">Filmfreeway</a>.

Le opere saranno prima visionate da una giuria composta da esperti, rappresentanti dello Spi Cgil e di LiberEtà. Una giuria tecnica selezionerà in un secondo momento le tre opere che verranno ritenute capaci di rappresentare nel modo più congeniale spaccati o particolari aspetti del tema del concorso.

Le tre opere finaliste saranno premiate nel corso della giornata dedicata al Premio LiberEtà, in data da definire, comunque entro dicembre 2025. L'autore dell'opera prima classificata riceverà un premio di tremila euro; il secondo e il terzo classificati riceveranno un buono tecnologico.

LiberEtà e gli organizzatori del concorso si riservano la facoltà di promuovere la programmazione dei cortometraggi presso le strutture Spi Cgil e nei luoghi che riterranno opportuni secondo le modalità che saranno ritenute idonee dalla casa editrice, previo preavviso.

Resta inteso che gli autori delle opere partecipanti al concorso riconoscono agli organizzatori tale facoltà. E quindi inviandole ne rilasciano liberatoria anche per usi televisivi e web, per quanto riguarda i cortometraggi, per pubblicazione su web e per le iniziative che noi, i nostri abbonati e le strutture afferenti al Sindacato dei pensionati italiani della Cgil vorranno organizzare dal vivo nelle diverse regioni d'Italia.

Gli organizzatori informeranno i partecipanti su data e luogo della programmazione delle opere e dell'assegnazione dei premi.

Per comunicazioni varie e informazioni scrivere a: multimedia@libereta.it

